



**Timetable**

**RAKETEREI**  
the female in music

**Festival & Convention**

(26.-29. März 2021)

25 Künstlerinnen

2 virtuelle Bühnen

1 Festivalgelände





## Herzlich willkommen!

Schön, dass du da bist! Wusstest du, dass RAKETEREI die beliebteste Musikerinnen-Community im deutschsprachigen Raum ist und mittlerweile mehr als 1.500 Musikerinnen zählt? Im Rahmen des RAKETEREI Festivals und im Rahmen der RAKETEREI Convention möchten wir die musikalische Vielfalt dieser einmaligen Community präsentieren.

Das erwartet dich:

Die zweite RAKETEREI Festival & Convention findet vom 26. bis 29. März 2021 statt. Dich erwarten insgesamt 15 Konzerte, 12 Workshops sowie eine Talkrunde.

Im Rahmen der Konzerte entführen die Künstlerinnen ihr Publikum in jeweils dreißigminütigen, extra für das Festival vorproduzierten Live-Sets in ihre ganz persönliche musikalische Welt – mal mit Gesang, mal mit Band, mal rein instrumental. Während des Konzerts stehen die Künstlerinnen im Chat für einen Austausch zur Verfügung.

Neben den Auftritten auf der virtuellen Bühne findet ein zusätzliches Programm auf dem virtuellen Festivalgelände statt, damit die Festivalbesucher:innen sich untereinander kennenlernen und austauschen können. Darüber hinaus stimmt ein umfangreiches Workshop-Programm, das einen Einblick in Selbstvermarktungsmöglichkeiten für Künstler:innen aufzeigt, auf den jeweiligen musikalischen Abend ein.

Die Konzerte und die Workshops werden über die Plattform Zoom ausgespielt. Das Festivalgelände findet sich in einer geschlossenen Facebook-Gruppe. Hier findet nach den Konzerten zusätzliches Programm statt.

Wir freuen uns sehr, dass du Teil dieses einmaligen Events bist, und wünschen dir nun viel Spaß!

26.03.

- 12.00 WORKSHOP (DAUER: 1 STD.)**  
Wie kann ich von zu Hause aus meine Musik aufnehmen und radiotauglich bearbeiten?  
(Tontechnik mit MRJN)
- 13.30 WORKSHOP (DAUER: 1 STD.)**  
Wie schaffe ich es, selbstbewusst auf der Bühne zu stehen und ich selbst zu sein?  
(Bühnencoaching mit Alishia Funken)
- 15.00 WORKSHOP (DAUER: 1,5 STD.)**  
Wie schaffe ich es, sichtbar zu werden und mit der eigenen Musik Geld zu verdienen? (Mit der Gründerin von RAKETEREI, Imke Machura)
- 16.45 WORKSHOP (DAUER: 2 STD.)**  
Was muss ich tun, um Ukulele spielen zu können? (Ukulelistin, Ana Podolšak)
- 19.00 KONZERT**  
Luise, Elektro-Pop
- 20.00 KONZERT**  
MO XX, Loopkünstlerin (Pop, Bass, Beats)
- 21.00 KONZERT**  
Donna Maya, Experimental Electronics mit Theremin
- 22.00 TALK**  
Der Musik-Nerd-Talk mit JUC und Aga Labus



**27.03.**

- 12.00 TALK (DAUER: 1 STD.)**  
Wie politisch und gesellschaftskritisch darf Musik sein? Es diskutieren Susi Kra (Initiatorin der »Stillen Helden«) sowie Nanée (Musikerin und Aktivistin für Body Positivity), Moderation: Imke Machura (Gründerin von RAKETEREI)
- 13.15 WORKSHOP (DAUER: 2 STD.)**  
Remixing mit Ableton Live  
(Durchführung: Donna Maya, Ableton-zertifizierte Trainerin)
- 15.15 WORKSHOP (DAUER: 1,5 STD.)**  
Was muss ich beachten und umsetzen, wenn ich eine CD veröffentlichen möchte? (Mit der Gründerin von RAKETEREI, Imke Machura)
- 17.00 KONZERT**  
Aga Labus, Loopkünstlerin zwischen Hip Hop und Rock 'n' Roll
- 18.00 KONZERT**  
Ally Storch, Progressive Violin-Rock/Metal
- 19.00 KONZERT**  
Patty Moon, isländische Melancholie

27.03.

20.00 **KONZERT**  
Roods & Reeds, Folk

21.00 **KONZERT**  
Salma mit Sahne, Folk-Pop

---

28.03.

12.00 **WORKSHOP (DAUER: 1 STD.)**  
Wie kann ich mithilfe von Yoga-Übungen Einfluss auf die Klangmöglichkeiten meiner Stimme nehmen? (Stimmtraining mit Tania Fritz)

13.15 **WORKSHOP (DAUER: 1 STD.)**  
Wann kann ich tun, um Schreibblockaden zu überwinden? (Schreibtraining mit Katelin)

14.30 **WORKSHOP (DAUER: 1 STD.)**  
Was kann ich tun, damit Journalisten über mich schreiben? (Mit der Gründerin von RAKETEREI, Imke Machura)

16.00 **KONZERT**  
Ensemble AVENIR / Irmke v. Schlichting –  
Klassik/Chanson

17.00 **KONZERT**  
Hauke Kranz – Die Tastenflüsterin – Poetic  
Piano, New Classic

18.00 **KONZERT**  
Zuzana Leharová Quartet, Jazz-Violine

28.03.

- 19.00 KONZERT**  
Britta Rex, Jazz
- 20.00 KONZERT**  
Maren Kips. Jazz, Pop
- 21.00 SECRET GIG**  
Featured by BIMM Institute
- 

29.03.

- 14.00 WORKSHOP (DAUER: 30 MIN.)**  
Ruhe finden im Wandel der Zeit – Meditative Klangreise mit Sabine Voß | ruheraum Paderborn und Xu Fengxia (Guzheng)
- 15.30 WORKSHOP (DAUER: 1 STD.)**  
So kannst du deinen YouTube-Kanal monetarisieren (YouTube-Training mit Marie-Luise Dingler)
- 17.00 WORKSHOP (DAUER: 1 STD.)**  
Vier Dinge, die du beim Booking beachten solltest (Mit der Gründerin von RAKETEREI, Imke Machura)
- 18.15 KONZERT**  
Kerstin Bogensee, Singer/Songwriter-Pop-Poesie
- 19.15 KONZERT**  
heikesmoment, Pop, Jazz, Soul
- 20.15 KONZERT**  
Sabine Hermann, London Grammar trifft Platt

**FOTOGRAFIEREN  
& TONAUFNAHMEN**

Fotografieren, für den privaten Gebrauch, ist gestattet und absolut erwünscht. Konzertmitschnitte sind untersagt.

---

**SPEISEN  
& GETRÄNKE**

FEEL FREE: Der nächste Foodtruck – oder in diesem Fall: Kühlschrank – ist doch mit Sicherheit bestimmt gleich ums Eck. Drinks, selbst in Glasflaschen, dürfen gerne mit aufs Festivalgelände gebracht werden.

---

**HANDY-  
LADESTATION**

Halte durch! Die nächste Ladestation befindet sich in unmittelbarer Nähe. Bitte im Radius von 3 Metern Ausschau halten. Sehr wahrscheinlich befindet sie sich direkt links oder rechts neben dem Sofa.

---

**LAUT-  
STÄRKE**

TURN IT UP!

---

**SANITÄR-  
ANLAGEN**

Befinden sind in unmittelbarer Nähe: je nach Wohnstandard in 5-20 Metern Entfernung.

---

**LOST  
& FOUND**

Bitte fragt eure/n Nebenfrau/-mann. DIESES Mal kann es wirklich nicht weg sein.

---

**ERSTE HILFE  
& NOTFALL-  
APOTHEKE**

Im Notfall umgehend **112** anrufen. Die nächste Notfallapotheke findet ihr unter [www.aponet.de](http://www.aponet.de).

DEIN  
FESTIVALTICKET

Das gesamte Festival findet auf einer virtuellen RAKETEREI Festivalbühne statt sowie auf dem virtuellen Festivalgelände. Der Ticketerwerb ermöglicht den direkten Zugang zu allen Veranstaltungsorten.

EURO

4-Tage-Festivalticket  
ab 24 €, inkl. MwSt.

ZUR  
FESTIVALBÜHNE

Der Zutritt zur **virtuellen Bühne** ist 15 min vor Konzertbeginn geöffnet. Kommt rechtzeitig vorbei und schnappt erste Festivalluft.

ZUM  
WORKSHOP-RAUM

Der Zutritt zum **Workshop-Raum** ist 10 min vor Beginn möglich. Seid rechtzeitig da, die Workshops starten pünktlich.

UNSERE  
MEDIENPARTNER



MUSICSPOTS





25. - 28. März 2022  
SEE YOU AGAIN IN 2022